



# IX Congreso Internacional de Comunicación y Género

---

## STYLE GUIDE

All manuscripts must be sent in a word (surname/s.name.docx) format with a minimum of 6000 words in Times New Roman font, single interline spacing throughout on A4 paper (21cm x 29.7cm), justified, standard margins:

Page set up: Top 2.5; Bottom 2.5; Left 3; Right 3.

Do not set spaces between paragraphs. Do NOT use styles, except:

- Normal: inter paragraph spaced 6 and 6, interline spacing 1.5.
- Long citations (see below)

Style of the submitted work:

**Title:** Font 14, bold, italic, centre– not in capital letters

**Name & Surname:** Font 12, versalitas, centre

**Affiliation:** Font 12, italic, centre

**Abstract:** Font 12. Title in bold. Body in another line.

**Keywords:** máx. 5, separated with semicolons. Title in bold.

**Body text:** Font 12. Quotations included in double inverted commas. Italics to indicate foreign words and neologisms.

**Main headings:** Font 12, bold. Inter paragraph: 12, and 6.

**Secondary headings:** Font 12, italics. Inter paragraph: 12, and 6.

**Long citations:** block intended 1 cm, no symmetry. Font 11.

**Footnotes:** Font 10. Footnotes are to be numbered consecutively throughout the article. Footnotes should appear at the end of each page, not as endnotes.

**Tables & Figures:** They are each to be numbered consecutively to correspond to the order in which they are referred to in the text of the article. Each table and figure must carry a title and should appear in the main body of the text, centered, italics. font 11.

**Bibliography:** Font 12. French indention 1 cm. Single spaced. APA 7 simplified. Only include in the references section works actually cited in the body of the text.

Bibliographical references in the body of the text should be limited to the indication of the author's last surname, the date (year) of publication, and page number. Example: (Díaz de la Hoz, 2000: 9).

In case of more than one publication of the same author, repeat, do not use “\_\_\_”; with the same date, add an alphabetical sequence (1993a, 1993b, etc.). References, to be inserted at the end of the text, shall be structured as follows:

- Books:

Surname(s), Name (year). *Título*. Editorial. URL,if any

Crick, Francis (1994). *La búsqueda científica del alma*. Debate.

Wilber, Ken (ed.) (1997). *El paradigma holográfico*. Editorial Kairós.

De Jesús Domínguez, José (1887). *La autonomía administrativa en Puerto Rico*. <http://memory.loc.gov/>.

- Book chapter:

Surname(s), Name and Surname(s), Name (year). “Título del capítulo”. En N. N. Apellido(s) (ed./coord.), *Título del libro* (pp. nn-nn). Editorial.

Jackson, Martín A. (1983). “El historiador y el cine”. En J. Romaguera y E. Rimbau (eds.), *La historia del cine* (pp. 207-220). Fontarama.

- Artículo de revista:

Apellido(s), Nombre; Apellido(s), Nombre y Apellido(s), Nombre (año). “Título del artículo”. *Título de la revista*, volumen(número), pp. nn-nn.

Bezuidenhout, Anne (2006). “Consciousness and Language (review)”. *Language*, 82(4), pp. 930- 934.

Karuppath, Narayanankutty y Panajikunnath, Achuthan (2010). “Quantum Nonlocality, Einstein – Podolsky Rosen Argument and Consciousness”. *NeuroQuantology*, 8(2), pp. 231-236.

Tuszynski, Jack; Sataric, Miljko V.; Portet, Stéphanie y Dixon, John M. (2005). “Physical interpretation of microtubule self-organization in gravitational fields”. *Physics Letters*, 340(1-4), pp. 175-180.

Mota de Cabrera, Carmen (2006). “El rol de la escritura dentro del currículo de la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (esl/efl): Una perspectiva histórica”. *Acción Pedagógica*, 15(1), 56-63. <http://www.saber.ula.ve/accionpe/>

- Periódico/magazines/newspapers:

Apellido(s), Nombre (fecha). “Título del artículo”. *Nombre del periódico*, pp. nn-nn.

Manrique Grisales, Jorge (14 noviembre 2010). “La bestia que se tragó Armero”. *El Espectador*, pp. 16-17.

Bonet, Enrique (2 febrero 2011). “Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo”. *El Tiempo*. <http://xxx.xxxxxxxxxxxx.xxx>

- Artículo de periódico sin autor:

“Drogas genéricas” (25 septiembre 2010). *El Tiempo*, p. 15. <http://xxx.xxxxxxxxxxxx.xxx>

- Otro tipo de publicaciones electrónicas

Apellido(s), Nombre (fecha). “Título del artículo”. *Nombre de la publicación*[1]. <http://xxx.xxxxxxxxxxxx.xxx>

Meloni, Michela (22 noviembre 2021). “Zerocalcare, un accolto trasversale”. *Mangialibri*. <https://bit.ly/3F8xncc>

- Videos:

Apellido(s), Nombre (Productor) y Apellido(s), Nombre (Director). (año). *Título* [Película cinematográfica] 00:50’25”-01:10’43”. País de origen: Estudio.

Apellido(s), Nombre (Fecha). *Título* [Archivo de video] 00:50’25”-01:10’43” [www.ejemplo.com](http://www.ejemplo.com)

- Simposios y conferencias:

Apellido(s), Nombre y Apellido(s), Nombre (mes, año). “Título de la presentación”. En N. Apellido del Presidente del Congreso (Presidencia), *Título del congreso*. Nombre de la institución organizadora, lugar.

Manrique, Daniel y Aponte, Lucía (junio de 2011). “Evolución en el estudio y conceptualización de la consciencia”. En H. Castillo (Presidencia), *XXXIII Congreso Iberoamericano de Psicología*, Universidad de Medellín, Colombia.

- Thesis:

Apellido(s), Nombre (año). *Título de la tesis* [Trabajo de Fin de Grado, Trabajo de Fin de Máster, Tesis doctoral...]. Nombre de la institución, lugar. [www.ejemplo.com](http://www.ejemplo.com)

Velázquez García, Sara (2015). *La literatura italiana de la inmigración* [Tesis doctoral]. Universidad de Salamanca, Salamanca. <https://cutt.ly/HnU8Egi>

- Reports Autor corporativo, informe gubernamental:

Nombre de la organización (año). *Título del informe* (Número de la publicación). <http://www.xxxxxx.xxx>

Ministerio de la Protección Social (1994). *Informe científico de casos de fiebre amarilla en el departamento del Meta*. <http://www.minproteccionsocial.gov.co/>

[1] Blog, página web, publicación electrónica...